

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующая МБДОУ  
«Детский сад №8 «Теремок»  
\_\_\_\_\_Худжина М.М.

**Рабочая программа  
по обучению грамоте детей  
5-7 лет  
«АБВГДЕЙка»**

Разработала воспитатель  
1 квалификационной категории  
Фиряго Наталья Сергеевна

г. Шарыпово, п. Дубинино, 2019г.

## Содержание

<b>№ п/п</b>		<b>страница</b>
	Пояснительная записка	
<b>1.</b>	Цель и задачи работы по обучению грамоте детей дошкольного возраста	
<b>2.</b>	Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста.	
<b>3.</b>	Целевые ориентиры	
<b>4.</b>	Комплексно-тематическое планирование занятий по обучению дошкольников грамоте и планируемые результаты	
<b>5.</b>	Материально – техническое обеспечение	
<b>6.</b>	Расписание занятий	
	Используемая литература	

## Пояснительная записка

Рабочая программа «АБВГДЕйка» предназначена для обучения грамоте детей 5-7 лет. Данная программа разработана в соответствии с парциальной программой «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» под редакцией Н.В. Нищевой и соответствует ФГОС ДО. При составлении программы я опиралась на лучшие традиции дошкольного образования, обогащая их современными приемами и методами. Составлена программа с учётом возрастных особенностей детей.

В настоящее время обучение грамоте детей дошкольного возраста приобрело статус социального заказа. Родители хотят научить читать своих подрастающих детей. Дошкольный возраст – это наиболее благоприятный возраст для развития и обучения ребёнка. Это обусловлено ускоренным развитием необходимых для данного периода психофизиологических функций. Ребёнка отличает острота восприятия, любознательность и яркость воображения. Важное место занимает развитие мышления и процесс развития речевого восприятия. Конечно, важно развивать не только речь, но и способность слушать и слышать, понимать различие между буквами и звуками, умение пересказывать и самому составлять рассказы. У многих детей проявляется ранний интерес к обучению грамоте, и формируются предпосылки для этого.

Обучение грамоте детей дошкольного возраста является обязательным элементом комплексного подхода к обучению детей родному языку и развитию речи, когда на одном занятии решаются разные взаимосвязанные речевые задачи – фонетические, лексические, грамматические – и на их основе – развитие связной речи.

Обучение грамоте в соответствии с программой осуществляется с учетом следующих условий:

- ребенок должен быть психологически готов к обучению грамоте, у него должны быть достаточно развиты зрительное и слуховое внимание, мышление, память, устная речь, пальцевая моторика;
- обучение проводится с использованием игровых методик, ориентируясь на игру как на основную форму деятельности дошкольника;
- обучение проводится на положительном эмоциональном фоне, без какого бы то ни было давления, насилия;
- процесс обучения грамоте строится только на материале правильно произносимых ребенком звуков, в связи с чем изменяется традиционно принятая последовательность ознакомления детей с буквами русского алфавита.

Процесс обучения грамоте условно делится на четыре периода. Первый период добукварный и три периода обучения грамоте. В первый период обучения грамоте проводится 16 занятий, во второй – 21 занятие, в третий – 18 занятий. Продолжительность занятий 25-30 минут.

В основе обучения грамоте в соответствии с данной программой лежит звуковой аналитико-синтетический метод, опирающийся на овладение детьми навыками языкового анализа и синтеза.

## **1. Цель и задачи работы по обучению грамоте детей дошкольного возраста**

**Цель программы:** подготовить детей к обучению грамоте в школе.

### **Добукварный период**

#### **Задачи:**

1. Развитие зрительного и слухового внимания и восприятия, мышления, памяти.
2. Формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела, на плоскости, в пространстве.
3. Развитие навыков общения и связной речи; формирование умения вести диалог и связно излагать свои мысли.
4. Развитие фонематических процессов: восприятия, представлений.
5. Формирование понятий звук, гласный звук, согласный звук и умения оперировать этими понятиями.
6. Формирование понятий слог, слово, предложение.

### **1 период**

#### **Развитие фонематических процессов, навыков звукового и слогового анализа и синтеза**

#### **Задачи:**

1. Воспитание внимания к звуковой стороне речи.
2. Формирование умения различать гласные звуки по принципу контраста: (у) – (а), (и) – (у), (э) – (о), (и) – (о), (э) – (у); гласные, близкие по артикуляции: (у) – (о).
3. Формирование умения дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: (б) – (н), (м) – (т), (п) – (г) и т.п.
4. Формирование умения различать слова, сходные по звучанию (кот – кит, бочка – точка, миска – киска).
5. Формирование умения различать гласные и согласные звуки.
6. Формирование навыка выделения гласных звуков из ряда звуков.
7. Формирование первоначальных навыков анализа и синтеза; обучение выполнению анализа и синтеза слияний гласных звуков.
8. Формирование навыков выделения начальных ударных гласных (а), (у), (о), (и) из слов, различения слов с начальными ударными гласными.

9. Обучение выделению согласных звуков (т), (п), (н), (м), (к) из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференциации звуков, отличающихся по артикуляционным и акустическим признакам ((м) – (н), (п) – (т), (б) – (д), (к) – (т)) в ряду звуков, слогов, слов. Формирование умения производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, уха, кот).

10. Формирование умения подбирать слова с заданным звуком.

11. Закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук и умения оперировать этими понятиями.

12. Развитие внимания к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.

13. Формирование умения делить на слоги двусложные слова, состоящие из открытых слогов (ма-ма, ва-та, ру-ка), и составлять слова из двух данных открытых слогов.

### **Обучение грамоте**

1. Формирование понятий буква и представления о том, чем звук отличается от буквы.

2. Ознакомление с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, М, К.

3. Формирование навыков конструирования букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки или песка и в воздухе. Обучение узнаванию «зашумленных», изображенных с недостающими элементами пройденных букв; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

4. Формирование навыков составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

## **2 период**

### **Развитие фонематических процессов, навыков звукового и слогового анализа и синтеза**

1. Совершенствование умения различать на слух длинные и короткие слова. Обучение запоминанию и воспроизведению цепочек слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

2. Обеспечение дальнейшего усвоения и использования в речи слов различной звукослоговой структуры.

3. Совершенствование умения различать на слух гласные звуки.

4. Закрепление представлений о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнения в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

5. Формирование умения различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.
6. Закрепление навыка выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.
7. Совершенствование навыка анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех – пяти звуков ( в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).
8. Формирование навыка различения согласных звуков по признакам: глухой – звонкий, твердый – мягкий.
9. Закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук.
10. Формирование понятий звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.
11. Формирование навыков слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.
12. Закрепление понятия слог и умения оперировать им.

### **Обучение грамоте**

1. Закрепление понятия буква и представления о том, чем звук отличается от буквы.
2. Ознакомление с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.
3. Совершенствование навыков конструирования букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепка из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки или песка и в воздухе. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений пройденных букв; изученных букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
4. Закрепление навыка чтения слогов с изученными буквами.
5. Формирование навыка осознанного чтения слов и предложений с изученными буквами.
6. Ознакомление с некоторыми правилами правописания (разделенное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения).

### **3 период**

#### **Развитие фонематических процессов, навыков звукового и слогового анализа и синтеза**

1. Закрепление представлений о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнения в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
2. Закрепление представлений о твердости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Упражнения в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования

3. Ознакомление с новыми звуками (ц), (ч),(щ), (л), (ль), (р), (рь). Формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.
4. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов из трех – пяти звуков.
5. Закрепление навыков слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

### **Обучение грамоте**

1. Ознакомление с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ь.
2. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.
3. Развитие навыков конструирования букв из палочек, кубиков, мозаики, навыков печатания, лепки букв из пластилина.
4. Закрепление умения трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, допечатывать незаконченные буквы.
5. Совершенствование навыка осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.
6. Закрепление знания уже известных детям правил правописания (написания ча – ща с буквой А, чу – шу с буквой У).
7. Формирование навыка разгадывания ребусов, решения кроссвордов, чтения изографов.

## **2. Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста.**

### **Возрастные особенности речевого развития детей 5-6 лет**

Словарь ребёнка 5-6 лет растёт не только количественно, но и качественно и достигает 2500 слов, хотя наблюдаются индивидуальные различия. Речь обогащается синонимами, антонимами.

В ней появляются слова, обозначающие дифференцированные качества и свойства (светло-красный, тёмно-зелёный, легче, тяжелее и т.д.), слова, называющие материалы и их признаки (дерево -деревянный, стекло - стеклянный). Совершенствуется грамматическая система языка. Дети используют в речи простые распространённые предложения, сложноподчинённые, сложносочинённые конструкции, разные слова для названия одних и тех же предметов. Дети умеют уже грамматически правильно изменять слова, входящие в активный словарь;

Старшие дошкольники стремятся правильно произносить слова в родительном падеже множественного числа; образуют новые слова (хлеб – хлебница, сахар - сахарница). Совершенствуют умение связно, последовательно и выразительно пересказывать литературные произведения без помощи вопросов педагога. Могут передавать диалог действующих лиц. Они активно участвуют в беседе, самостоятельно отвечают на вопросы. Однако встречаются сложности при составлении рассказов из личного опыта, при описании предметов. В этом возрасте развивается фонематическое

восприятие: большинство детей произносят все звуки родного языка; проводят звуковой и буквенный анализ слов, устанавливают последовательность звуков в слове, дифференцируют звуки: гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие глухие согласные. Выделяют в слове ударный слог, ударную гласную, правильно используют соответствующие термины, составляют предложения по картинкам из двух - трёх слов, определяют порядок слов в предложении.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Они могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

#### **Возрастные особенности речевого развития детей 6-7 лет**

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.



## 2. Целевые ориентиры

К концу первого года обучения дети должны знать и уметь:

### **Чтение:**

- делить слова на слоги;
- уметь составлять предложения из двух-четырех слов;
- членить простые предложения на слова;
- определять место звука в слове;
- давать характеристику звуку;
- самостоятельно составлять предложение;
- составлять рассказ с заданным количеством предложений;
- свободно пользоваться и самим составлять звуковые схемы слов;
- давать характеристику звуку;
- уметь работать с кассой букв;
- точно отвечать на поставленные вопросы педагога.

### **Письмо (печатание):**

- овладевают позой пишущего человека;
- ориентироваться на листе;
- рисовать разнообразные линии;
- делить линию пополам;
- рисовать простые росчерки (“петли”, “ленты”, “волна” и т. д.);
- дорисовывать начатые фигуры;
- вписывать элементы букв в конфигурацию росчерков;
- уметь писать (печатать) гласные буквы разных размеров (крупные и мелкие);

К концу второго года обучения дети должны знать и уметь:

### **Чтение:**

- строить сложные предложения разных видов;
- составлять рассказы по серии картин;
- находить слова с определенным звуком;
- составлять сказки, пользуясь моделями букв;
- знать пословицы, поговорки, скороговорки;
- уметь разгадывать ребусы, кроссворды;
- членить на слоги двух-, трехсложные слова с открытыми слогами;
- составлять слова из слогов;
- делать звуко-буквенный анализ слов;
- знать и называть все буквы алфавита;
- уметь составлять схемы слов, предложений;
- устанавливать порядок звуков в слове;
- уметь пользоваться слоговыми таблицами; указывать местонахождение гласных и согласных звуков в прямом и открытом слогах и словах;
- овладевать сознательным, плавным чтением.

### **Письмо (печатание):**

- писать слова и небольшие тексты на листе в клетку;

- составлять схемы слов;
- выполнять письменные задания у доски;
- списывать с настенной доски слова, предложения;
- осваивать общий темп записи;
- уметь писать заглавные буквы (начало предложения, имена собственные);
- соблюдать пробел между словами;
- уметь определять предложение по интонации (вопросительное, повествовательное и восклицательное) и ставить в конце предложения соответствующий знак.

#### 4. Комплексно-тематическое планирование занятий по обучению дошкольников грамоте и планируемые результаты

Период обучения	Неделя	Старшая группа	Подготовительная группа
I период	1 - 2	Диагностика.	
	3	Вводная тема «Как люди научились писать».	Тема: Повторение пройденного материала «Гласные и согласные звуки и буквы».
			Тема: Повторение пройденного материала «Твердые и мягкие согласные звуки».
	4	Тема: «Неречевые и речевые звуки».	Тема: «Звук [с]. Буква. С». Слоги, слова, предложения.
	5	Тема: «Звук [а]. Буква А».	Тема: «Звук [с']. Буква. С». Слоги, слова, предложения.
			Тема: «Звук [з]. Буква. З». Слоги, слова, предложения.
	6	Тема: «Звук [у]. Буква У».	Тема: «Звук [з]. Буква. З». Слоги, слова, предложения.
			Тема: «Звук [з']. Буква. З». Слоги, слова, предложения.
	7	Тема: «Звуки [а] – [у]. Буквы А, У». Обучение слиянию звуков в слоги.	Тема: «Звуки [с] – [з]. Буквы С, З». Слоги, слова, предложения.
	8	Тема: «Звук [о]. Буква О». Обучение слиянию звуков в слоги.	Тема: «Звук [ш]. Буква. Ш». Слоги, слова, предложения. Знакомство с правилами правописания <i>ШИ</i> .
9	Тема: «Звук [и]. Буква И». Обучение слиянию звуков в слоги.	Тема: «Звук [ж]. Буква. Ж». Слоги, слова, предложения. Знакомство с правилами правописания <i>ЖИ</i> .	

	10	Тема: «Звуки [а], [у], [о], [и]. Буквы А, У, О, И». Обучение слиянию звуков в слоги.	Тема: «Звуки [ш] – [ж]. Буквы Ш, Ж». Слоги, слова, предложения. Закрепление правила правописания <i>ЖИ – ШИ</i> .
	11	Тема: «Звук [м]. Буква М». Обучение слиянию звуков в открытые и закрытые слоги.	Тема: «Звуки [с] – [ш]. Буквы С, Ш». Слоги, слова, предложения. Закрепление правила правописания <i>ШИ</i> .
	12	Тема: «Звук [н]. Буква Н». Обучение слиянию звуков в открытые и закрытые слоги.	Тема: «Звуки [з] – [ж]. Буквы З, Ж». Слоги, слова, предложения. Закрепление правила правописания <i>ЖИ</i> .
	13	Тема: «Открытые и закрытые слоги».	Тема: «Звук [е]. Буква Е». Слоги, слова, предложения.
			Тема: «Звук [ё]. Буква Ё». Слоги, слова, предложения.
<i>II период</i>	1	Тема: «Звук [т]. Буква Т». Открытые и закрытые слоги. Слова.	Тема: «Звук [ю]. Буква Ю». Слоги, слова, предложения.
	2	Тема: «Звук [т’]. Буква Т». Открытые и закрытые слоги. Слова.	Тема: «Звук [я]. Буква Я». Слоги, слова, предложения.
	3	Тема: «Звук [п]. Буква П». Открытые и закрытые слоги. Слова.	Тема: «Звук [ц]. Буква. Ц». Слоги, слова, предложения.
	4	Тема: «Звук [п’]. Буква П». Открытые и закрытые слоги. Слова.	Тема: «Звуки [ц] – [т]. Буквы Ц, Т». Слоги, слова, предложения.
	5	Тема: Звук [к]. Буква К». Открытые и закрытые слоги. Слова.	Тема: «Звуки [ц] – [с]. Буквы Ц, С». Слоги, слова, предложения.
	6	Тема: «Звук [к’]. Буква К». Открытые и закрытые слоги. Слова.	Тема: «Звук [ч]. Буква. Ч». Слоги, слова, предложения. Знакомство с правилами правописания <i>ЧА, ЧУ</i> .
	7	Тема: «Звуки [б] – [б’], буква Б».	Тема: «Звуки [т’] – [ч]. Буквы Т, Ч». Слоги, слова, предложения.

		Открытые и закрытые слоги. Слова.	Закрепление правил правописания <i>ЧА, ЧУ</i> .
	8	Тема: «Звуки [б] – [п]. Буквы Б, П». Открытые и закрытые слоги. Слова.	Тема: «Звуки [ч] – [с]. Буквы Ч, С». Слоги, слова, предложения. Закрепление правил правописания <i>ЧА, ЧУ</i> .
	9	Тема: «Звуки [Д] – [Д’], буква Д». Открытые и закрытые слоги. Слова.	Тема: «Звук [Щ]. Буква Щ». Слоги, слова, предложения. Знакомство с правилами правописания <i>ЩА, ЩУ</i> .
	10	Тема: «Звуки [д] – [т]. Буквы Д, Т». Открытые и закрытые слоги. Слова.	Тема: «Звуки [с’] – [щ]. Буквы С, Щ». Слоги, слова, предложения. Закрепление правил правописания <i>ЩА, ЩУ</i> .
	11	Тема: «Звук [Г] – [Г’], буква Г». Открытые и закрытые слоги. Слова.	Тема: «Звуки [ч] – [щ]. Буквы Ч, Щ». Слоги, слова, предложения. Закрепление правил правописания <i>ЧА - ЩА, ЧУ - ЩУ</i> .
<i>III период</i>	1	Тема: «Звуки [к] – [г]. Буквы К, Г». Открытые и закрытые слоги. Слова.	Тема: «Звук [й]. Буква Й». Слоги, слова, предложения.
	2	Тема: «Звуки [В] и [В’], буква В». Открытые и закрытые слоги. Слова. Короткие предложения.	Тема: «Звук [л]. Буква Л». Слоги, слова, предложения.
	3	Тема: «Звуки [Ф] и [Ф’], буква Ф». Открытые и закрытые слоги. Слова. Короткие предложения.	Тема: «Звук [л’]. Буква Л». Слоги, слова, предложения.
	4	Тема: «Звуки [в] – [ф]. Буквы В, Ф». Открытые и закрытые слоги. Слова. Короткие предложения.	Тема: «Звуки [л] – [л’]. Буква Л». Слоги, слова, предложения. Тема: «Звуки [й] – [л’]. Буквы Й, Л». Слоги, слова, предложения.

	5	Тема: «Звуки [X] и [X’], буква X». Открытые и закрытые слоги. Слова. Короткие предложения.	Тема: «Звук [p]. Буква P». Слоги, слова, предложения.
	6	Тема: «Звуки [x] – [к]. Буквы X, К». Открытые и закрытые слоги. Слова. Короткие предложения.	Тема: «Звук [p’]. Буква P». Слоги, слова, предложения.
	7	Тема: «Звуки [x] – [г]. Буквы X, Г». Открытые и закрытые слоги. Слова. Короткие предложения.	Тема: «Звуки [p] – [p’]. Буква P». Слоги, слова, предложения.
			Тема: «Звуки [p] – [й]. Буквы P, Й». Слоги, слова, предложения.
	8	Тема: «Звук [ы]. Буква Ы». Открытые и закрытые слоги. Слова. Короткие предложения.	Тема: «Звуки [p] – [л]. Буквы P, Л». Слоги, слова, предложения.
	9	Тема: «Звуки [ы] – [и]. Буквы Ы, И». Открытые и закрытые слоги. Слова. Короткие предложения.	Тема: «Звуки [p’] – [л’]. Буквы P, Л». Слоги, слова, предложения.
	10	Тема: «Звук [э]. Буква Э». Открытые и закрытые слоги. Слова. Короткие предложения.	Тема: «Буква ь». Слова, предложения.
			Тема: «Буква ъ». Слова, предложения.
	11 - 12	Диагностика.	

## 5. Материально-техническое обеспечение программы

Для успешной реализации программы педагогу необходимо:

**Помещение:** Для занятия требуется просторное, сухое с естественным доступом воздуха, светлое помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим нормам. Столы и стулья должны соответствовать росту детей. Учебная комната оформлена в соответствии с эстетическими нормами.

Игры и канцелярские принадлежности находятся в доступных для детей индивидуальных шкафах.

**Подсобное помещение:** шкаф для хранения материалов для организации математической деятельности.

**Технические средства:** компьютер и мультимедийное оборудование.

**Демонстрационный материал:** магнитно-маркерная доска; наборное полотно; набор букв, слогов, слов; картины художников; говорящая азбука. Скороговорки, потешки, загадки, игры. Раздаточный материал: вееры с буквами; рабочие тетради; планшеты для выкладывания букв.

**Раздаточный материал:** «Грамматика в картинках» Говори правильно. «Грамматика в картинках» Один – много.

## **6. Расписание занятий**

### **Используемая литература:**

1. Нищева Н.В. Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Детство-Пресс 2015. Журова Е.Н.,
2. Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты». – Изд. 2-е, перераб. – М.: Издательство «Ювента», 2007.
3. Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. Обучение дошкольников грамоте. М.:Школа-Пресс, 1998