

УТВЕРЖДАЮ
Заведующая МБДОУ
«Детский сад №8 «Теремок»
_____ Худжина М.М.

ПРОГРАММА
студии «ГОВОРУШЕЧКИ»

Разработчики Программы студии:
воспитатели Романова О.А. и Иванова Е.А.

2019 год

Пояснительная записка

В программе представлен учебно-игровой материал по обучению детей грамоте, по звуковой культуре речи - подготовка детей к обучению чтению.

За основу программы взята авторская программа Елены Владимировны Колесниковой по обучению дошкольников элементам грамоты «От звука к букве», а также методика и букварь Надежды Сергеевны Жуковой, рекомендованный Министерством образования РФ, как пособие по обучению чтению дошкольников. Букварь Н.С. Жуковой опирается на традиционную методику обучения чтению – от звука к букве, т.е. звуковой аналитико-синтетический метод,

Актуальность программы

Современное дошкольное образование предъявляет всё более высокие требования к воспитателю, обучению и развитию, неуклонно растёт объём знаний, которые нужно передать, а освоение этих знаний должно быть не механическим, а осмысленным. Известный психолог Выготский Л.С. считал, что обучение должно идти впереди общего развития ребенка и вести его за собой, опираясь на "зону ближайшего развития". Опаздывая в обучении, педагоги теряют возможность регулировать детское развитие и направлять его по нужному пути. Наиболее эффективное использование богатых возможностей ребенка осуществляется только тогда, когда период особой чувствительности к усвоению того или иного материала в его развитии еще не миновал.

Дошкольное детство – время становления первооснов личности, индивидуальности, наиболее сензитивный период для развития любознательности, общих и специальных способностей. Чем полнее и разнообразнее деятельность ребенка, чем значимее она, тем успешнее идет развитие, тем счастливее его детство.

В отечественной и зарубежной литературе описан факт "языковой одаренности" детей 4-5 лет. Этот возраст - время особой восприимчивости дошкольника к звуковой стороне речи, что нельзя не учитывать при обучении грамоте.

По мнению основоположника отечественной научной методики и педагогики начального обучения К.Д. Ушинского, обучение грамоте выступает в качестве главного, центрального предмета, входящие во все другие предметы и собирающие в себе их результат.

Работая с детьми дошкольного возраста много лет, нами замечено, что именно у детей в возрасте 4-5 лет появляется интерес к буквам и желание научиться читать. Однако, «Программа обучения и воспитания» в детском саду не предусматривает отдельных занятий по подготовке дошкольников к грамоте, а только как часть занятия,

начиная со средней группы, поэтому нами было решено организовать обучение грамоте на кружковых занятиях. Этому также способствовали просьбы родителей, озабоченных качеством дошкольного образования своих детей. Данная кружковая форма работы позволяет решить задачу по ознакомлению детей первоначальными элементами грамоты и обучения элементарным навыкам чтения наиболее эффективно, так как учитывает индивидуальные особенности детей, а также позволяет оптимально дозировать нагрузку на каждого ребенка в группе.

Программа представляет собой систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научат понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствуют развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации. Данная программа педагогически целесообразна, так как при её реализации дети получают достаточный запас знаний, умений и навыков, необходимый для подготовки к школе.

Кружковая работа построена по принципу максимального использования ребенком собственной познавательной активности и последовательного введения программного материала (то есть от простого к сложному). Организация обучения продумана таким образом, чтобы:

- обеспечить познавательный интерес и устойчивость произвольного внимания;
- каждый ребенок мог участвовать в процессе выполнения заданий;
- использование индивидуального и дифференцированного подходов к детям.

Актуальность данной программы предполагает обеспечение у детей 4-5 лет подготовку к обучению грамоте и готовности к обучению чтению. Кроме того, особенностью программы является использование элементов логопедической методики, цель которой – предупреждение ошибок в чтении и письме в более старшем возрасте.

Занятия будут проходить в форме игр и игровых упражнений с использованием наглядного материала, игрушек. Такая форма обучения пробуждает у детей интерес к новым знаниям, которые будут глубже усваиваться, а позднее охотно и активно использоваться в самостоятельной деятельности.

На занятии с детьми будут проводиться дидактические игры со звуками, буквами, со словами; чтение книг, отгадывание кроссвордов, использование схем, решение ребусов.

Большое место в работе с детьми займут стихотворные тексты, которые необходимы не только для эстетического воспитания и развития речи, но и для формирования и совершенствования у них речевого слуха.

На занятиях по обучению грамоте с детьми будут использоваться разнообразные упражнения и задания для подготовки руки к процессу письма, на развитие внимания, памяти, мышления.

В процессе выполнения самостоятельных работ, сравнивая собственные результаты с заданным образцом, дети овладеют навыками самоконтроля и самооценки, и подготовят руку к письму.

Таким образом, занятия в рамках данной программы будут способствовать всестороннему развитию детей: умственному развитию, развитию творческих и психофизических процессов.

В основе программы лежат следующие принципы:

- Принцип *научного подхода* – подкрепление всех форм обучения научно обоснованными и практически адаптированными методиками.
- Принцип *гуманизации* образования, диктующий необходимость бережного отношения к каждому воспитаннику;
- Принцип *индивидуализации и дифференциации* обучения, развитие творческого потенциала всех детей и индивидуальных возможностей каждого.
- Принцип *системности и последовательности*, обеспечивающий взаимосвязь и взаимообусловленность всех компонентов программы (от простого к сложному). Поэтапное, дозированное, дифференцированное усложнение задач и упражнений.
- Принцип *демократизации* предусматривающий сотрудничества ребенка с взрослым.
- *Здоровьесберегающий принцип*. Количество и время проведения занятий соответствует возрасту детей. Упражнения подобраны в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и правилами. Вся деятельность педагога направлена на оздоровление детей.
- принцип *наглядности*: иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников;
- Принцип *сочетание* игровых и учебных видов деятельности. Постепенный переход от игры к учебно-познавательной деятельности.
- принцип *доступности и посильности*: реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в преподнесении его детям последовательными блоками и частями, соответственно возрастным особенностям и развитию речи;
- *онтогенетический принцип* (учет возрастных особенностей обучаемых)

Цель программы: подготовка дошкольников к обучению грамоте и обучению чтению.

Задачи.

1. Развивать слуховое внимание и фонематическое восприятие.
2. Учить правильной артикуляции звуков.
3. Развивать звуковую культуру речи и звукобуквенный анализ слова.
4. Формирование элементарных навыков чтения и первоначальных навыков письма.
5. Пополнение активного и пассивного словарного запаса и умение использовать его в речи, развитие грамматического строя речи, получение навыков словообразования и словоизменения; постановка правильного звукопроизношения.
6. Обучение чтению: запоминание графического облика букв, соотнесение звуков с буквами, чтение слогов, чтение односложных и двусложных слов. Развитие навыка осознанного правильного чтения.
7. Пробуждение интереса к книге, самостоятельному чтению.
8. Развитие культуры речи. Воспитание любви и уважения к русскому языку.

Основные этапы и содержание работы

1. Подготовительный:

- закреплять умение вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть из него заданные звуки
 - интонационное выделение заданного звука в слове
 - графическое обозначение слов – прямоугольник (схема)
 - деление слов на слоги: закрепление фонематического слуха у детей
 - обеспечить практическое знакомство с твердыми и мягкими согласными без введения соответствующих терминов. Учить различать их на слух.
2. Знакомство с гласными звуками и буквами - А, О, У, Ы, Э, И:
- знакомство с понятием звук и буква и их различием (на протяжении всех занятий)
 - понятие «гласный звук» и графическое изображение гласных звуков – красный круг
 - определение места звука / буквы в слове
 - обучение написанию букв с использованием образца (печатное изображение букв) и ограничения клеткой – подготовка руки к письму (на протяжении всех занятий)
3. Знакомство с сонорными согласными - Л, М, Н, Р:
- звук, который они обозначают в слове
 - понятия «согласный звук», «слог» и «слияние»
 - составление слогов с изученными звуками и буквами
 - составление и чтение слов из знакомых букв
 - закрепить понятия «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение»
5. Повторение и закрепление пройденного материала.

Содержание дополнительной образовательной программы.

Основные задачи при работе – развитие звукобуквенного анализа, развитие фонематического восприятия, подготовка руки к письму – решаются на протяжении всего учебного года. Предмет изучения – звуки и буквы русского языка по общепринятым группам (гласные, согласные, звонкие, глухие согласные). Каждое занятие начинается с изучения звука: дети учатся выделять из слова, уточняется его произношение, определяется место звука в слове, одновременно дети знакомятся с графическим изображением звуков: красный квадрат – гласный, синий – твердый, зеленый – мягкий согласный звук. Затем детям представляется буква, обозначающая изучаемый звук.

Главное на этом этапе – научить детей не путать понятия звук и буква; звук мы слышим и произносим, букву видим и пишем. Работа по изучению звука и буквы проводится на каждом занятии, и к концу года у детей формируется четкое представление о них. Дети учатся писать печатную букву с использованием образца и ограничения клеткой. Обучение написанию букв позволяет решать главную задачу – развитие звукобуквенного анализа, а также способствует развитию графических навыков.

На первом году обучения не ставится задача научить детей читать и писать, основная задача – приобщение детей к материалу, дающему пищу воображению, затрагивающему не только интеллектуальную, но и эмоциональную сферу ребенка. Вот почему им предлагаются веселые стихи, загадки, стихи, игровые упражнения с буквами и звуками, что делает обучение интересным. Работа по данной программе предусматривает обучение звукобуквенному анализу детей 4-5 лет на материале алфавита, однако

последовательность изучения отличается от школьной (традиционной) она заимствована у Е. В. Колесниковой и Н.С. Жуковой

Знакомство со звуками и буквами русского алфавита начинается с гласных А, О, У, Ы, И, потому что они хорошо слышны в начале слова, в середине и конце; и обозначаются - красными квадратами. Далее дети знакомятся с согласными: М, С, Х, Р, Ш, Н, так как они хорошо «тянутся - пропеваются» и их легко можно соединить с гласными в обратных и прямых слогах (а-м-м, м-м-а). Затем переходят к чтению коротких слов: мак, оса, сам, сом, муха...и.т.д.

В занятия включены физкультминутки, которые позволяют детям расслабиться, а педагогу разграничить занятие на структурно-смысловые части.

Все занятия проводятся в доступной игровой форме.

Содержание, игры, упражнения изменяются по мере появления новых материалов в литературе, новых методик и технологий.

Данная система занятий позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом, выделять особенности слов, сравнивать, находить правильное решение. У детей развивается интерес к языку, формируется творческое мышление, складывается система знаний о языке.

Учитывая постепенность усложнения, эти понятия усваиваются в определенной последовательности:

- Звуки окружающего мира;
- Звуки, произносимые человеком (речевые звуки);
- Гласны звуки;
- Согласные звуки (без классификации);
- Согласны твердые и мягкие;
- Согласные звонкие и глухи.

Программа состоит из пяти этапов:

I. Добуквенный, звуковой период обучения.

Предшествует знакомству и работе ребенка с буквами. Ребенку показывают, что речь "строится" из звуков. Взрослый играет с ребенком в звуковые игры, цель которых - выделение в словах определенных звуков.

II. Звуковой анализ слов.

Ребенка учат определять отдельные звуки в слове, различать твердую и мягкую пару согласных, выделять ударный гласный звук. Затем учат выделять все звуки в словах из трех - пяти звуков и фиксировать их с помощью фишек (кусочков картона, пуговиц, мозаики).

III. Буквенный период обучения.

Ребенка знакомят с алфавитным обозначением звуков с помощью картинной азбуки, кубиков или выкладывая изображения букв из палочек, рисуя буквы на снегу или песке, на запотевшем стекле, отыскивая знакомые буквы в вывесках магазинов и заголовках газет. Все это помогает сделать обучение ненавязчивым и интересным.

IV. Слоговой период обучения.

На первых порах обучения ребенка слог является основной единицей чтения. Ребенка учат читать слоги протяжно, как бы "пропевая" их. Это поможет ребенку избежать "рубленого" слога, который замедляет переход от слогового чтения к чтению словами.

Общие сведения о коллективе детей

Работа с родителями. Взаимодействие с семьями воспитанников.

Работа с родителями позволяет лучше узнать потребности в приобретаемых знаниях, улучшает общую атмосферу отношений сотрудничества в системе «родитель – педагог», повышает рефлексивность педагога.

Формы работы с родителями

1. ознакомление родителей с учебно–образовательной программой, содержанием и её эффективностью
2. проведение родительских собраний «Волшебные звуки», «Будем грамотны», «В мир сказок», «Как приучить детей читать».
3. проведение практикумов «Ручка и карандаш – мои помощники», «Развиваем моторику рук»
4. консультационная работа – индивидуальная, групповая. Беседа с родителями об успехах их детей
5. проведение открытых занятий и воспитательных мероприятий с привлечением родителей
6. разработка памяток для родителей «Как выполнить домашнее задание», «Звукобуквенный анализ слова», «Как составить рассказ по картинке» и т.п.

II. Учебный план

Занятия проводятся 2 раз в неделю.

Основной формой работы с детьми является занятие, продолжительность которого соответствует возрастным нормам детей: 20 минут.

Количество занятий в год 55 часов (110 часа).

III. Календарное планирование

Месяц

Количество занятий

1-й год обучения

Ноябрь

с 1-8 занятие

Декабрь

с 9-16 занятие

Январь

с 17-23 занятие

Февраль

с 24-31 занятие

Март

с 32-38 занятие

Апрель

с 39-47 занятие

Май

с 48-55 занятие

Итого:

110 часа

IV. Перспективное планирование

Ноябрь	Декабрь	Январь
Занятие № 1		
<p>Тема: «Слово» Цель: знакомство детей с понятиями: СЛОВО Задачи: учить выделять из речи слова; учить составлять предложения с заданным словом; воспитывать умение слушать речь других детей; познакомить с «домиком для букв» (дидактический материал).</p>	<p>Тема: «Слово» и «Звук» Цель: закрепление знаний детей о звуке и слове Задачи: дать знания о том, что одни звуки можно протянуть, а другие произносить громко и подчеркнуто (дом, лодка, огород). Учить детей выделять предложенный звук громким, подчеркнутым произнесением. Учить находить часто встречающийся звук в стихотворении.</p>	<p>Тема: Звук и буква У Цель: знакомство с гласным звуком У. Задачи: познакомить с гласным звуком У и его условным обозначением – красный квадрат. Учить определять место звука У в словах и на схеме (прямоугольнике) обозначать место звука в слове, используя условное обозначение – красный квадрат. Учить внимательно слушать текст стихотворения, выделяя в нем слова, в которых есть звук У. Познакомить с буквой У Учить лепить из</p>

		пластилина букву У, используя образец.
Занятие №2		
<p>Тема: «Слово» и «Звук» Цель: знакомство детей с понятиями: СЛОВО и ЗВУК. Задачи: продолжать знакомить детей с терминами "слово" и "звук"; учить интонационному выделению в словах звука "ш" (сравнить его с "песенкой ветра"); учить называть слова со звуком "ш".</p>	<p>Тема: Звук и буква О Цель: знакомство с гласным звуком О. Задачи: познакомить с гласным звуком О и его условным обозначением – красный квадрат. Учить определять место звука О в словах и на схеме (прямоугольнике) обозначать место звука в слове, используя условное обозначение – красный квадрат. Учить внимательно слушать текст стихотворения, выделяя в нем слова, в которых есть звук О. Познакомить с буквой О. Учить выкладывать букву О при помощи цветной ниточки, используя образец.</p>	<p>Тема: Определи звук. Цель: знакомство со звуками. Задачи: учить определять наличие звуков в слове. Упражнять детей в выделении звука протяжным и подчеркнутым произнесением, называть слова с заданным звуком. Закрепить знание звуков и букв А, О, У.</p>
Занятие №3		
<p>Тема: «Слово» и «Звук» Цель: знакомство детей с понятиями: СЛОВО и ЗВУК Задачи: продолжать закреплять знания детей о звуке и слове; дать знания о том, что одни звуки можно протянуть, а другие произносить громко и подчеркнуто (дом, лодка, огород); учить детей выделять предложенный звук громким, подчеркнутым произнесением; учить находить часто встречающийся звук в стихотворении.</p>	<p>Тема: Твёрдые и мягкие согласные. Цель: развитие слухового восприятия. Задачи: учить различать на слух твердые и мягкие согласные звуки. 2. Учить произносить слова с интонационным выделением звуков «с» и «сь». 3. Воспитывать речевое внимание детей и их фонетический слух.</p>	<p>Тема: Определи звук. Цель: знакомство со звуками. Задачи: упражнять детей в выделении данного звука, расположенного в разных позициях (в начале, в середине, в конце). Продолжать учить определять первый звук в слове. Учить определять часто встречающийся звук в стихотворении. Закрепить знание звуков и букв А, О, У.</p>
Занятие № 4		
<p>Тема: Звук [А] Цель: знакомство детей со звуками. Задачи: познакомить детей со звуком [А]; учить выделять звук из ряда гласных звуков, закрепить навыки четкого произношения звука [А]; учить определять место данного звука в словах. Познакомить с буквой А, с</p>	<p>Тема: Твёрдые и мягкие согласные. Цель: развитие слухового восприятия. Задачи: продолжать учить различать на слух твердые и мягкие согласные звуки «з» и «зь». Учить называть слова с заданным звуком. Учить вслушиваться в сходные по звучанию слова. Закрепить</p>	<p>Тема: Цель: Задачи: 1. Учить детей сравнивать слова по звучанию. 2. Закреплять умения определять, называть и интонационно выделять первый звук в слове. 3. Продолжать учить различать на слух твердые и мягкие согласные звуки.</p>

<p>условным обозначением гласных (красный квадрат). Развивать внимание и память.</p>	<p>умение определять место звука О в словах и на схеме (прямоугольнике) обозначать место звука в слове, используя условное обозначение – красный квадрат.</p>	<p>4. Приучать внимательно, слушать стихотворения, находить и исправлять ошибки в нём.</p>
--	---	--

Занятие №5

<p>Тема: «Слово» и «Звук» Цель: Закрепление знаний о слове и звуке. Задачи: учить вслушиваться в произносимые слова и звуки; учить детей интонационно выделять в словах звук "ж" (сравнить его с "песенкой жука"), называть слова со звуком "ж".</p>	<p>Тема: Твёрдые и мягкие согласные. Цель: развитие слухового восприятия. Задачи: продолжать учить различать на слух твердые и мягкие согласные «н» «нь», подбирать слова со звуками «н» и «нь». Учить определять первый звук в слове. Развивать фонематический слух.</p>	<p>Тема: гласные звуки и буквы А, О, У, Цель: знакомство с гласными звуками и буквами А, О, У Задачи: дать детям понятие "гласный звук". Закрепить умение определять первый звука в слове. <i>Учить</i> рисовать линии в заданном направлении.</p>
---	--	---

Занятие №6

<p>Тема: Звук и буква А Цель: знакомство детей со звуками. Задачи: познакомить с гласным звуком А и его условным обозначением – красный квадрат. Учить определять место звука А в словах; на схеме (прямоугольнике) обозначать место звука в слове, используя условное обозначение – красный квадрат. Учить внимательно слушать текст стихотворения, выделяя в нем слова, в которых есть звук А. Познакомить с буквой А как с письменным обозначением звука А. Учить выкладывать из палочек букву А, используя образец.</p>	<p>Тема: Звук [У] Цель: знакомство со звуками. Задачи: познакомить детей с новым звуком [У]. Учить выделять звук из ряда гласных звуков, выделять начальный; закрепить навыки четкого произношения звука [У] (с опорой на модель артикуляции); учить определять место данного звука в словах (начало, середина, конец слова). Развивать внимание и память. Продолжать знакомить с условным обозначением гласных (красный квадрат). Познакомить с буквой У.</p>	<p>Тема: «Чему мы научились» Цель: закрепление пройденного материала. 1.Игра “Собери в корзину “вкусные слова””. 2.Игра “Найди пару”. 3.Игра “Живые звуки”. 4.Игра ”Зоопарк”.</p>
--	---	---

Занятие №7

<p>Тема: «Слова» Цель: формирование понятия СЛОВО. Задачи: дать знания о том, что слова звучат по-разному (миш-шка, ж-жук, з – звонок). Учить детей слышать в словах разные звуки; выделять звуки протяжным (длительным) произнесением «ш», «ж» и «з». Воспитывать внимательность.</p>	<p>Тема: Первый звук в слове. Цель: закрепление понятия «звук». Задачи: дать знания детям о первом звуке слова. Учить интонационно, выделять первые звуки. Учить внимательно, слушать текст стихотворения, подбирать слова не только близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу.</p>	<p>Тема: Составление коллажа на тему «Чему мы научились». Цель: закрепление пройденного материала. Задачи: закрепить знание полученные ранее в процессе О.Д. Учить составлять коллаж, работать вместе дружно.</p>
---	---	--

Занятие №8

Тема:
Цель:
Задачи:
Звук [О]
-Познакомить с новым звуком [О]. - Знакомство с буквой.
-Закреплять умение выделять звук из ряда гласных звуков,
-выделять начальный ударный гласный,
-закрепить навыки четкого произношения звука [О],
-учить определять место данного звука в словах.
-Формировать навыки анализа и синтеза слогов типа: ОП, АОЭ, ИОУ, ОУА.
-Знакомство с условным обозначением гласных (красный квадрат).

Тема:
Цель:
Задачи:
1. Продолжать учить различать на слух твердые и мягкие согласные «н» «нь».
2. Подбирать слова со звуками «н» и «нь».
3. Учить определять первый звук в слове.
4. Развивать фонематический слух.